

## Presentación de Arte en Fotografía y Pintura

### 33º Congreso Argentino de Instrumentadores Quirúrgicos



Este documento contiene las bases y condiciones de la muestra de Arte en Fotografía y Pintura que se llevara a cabo dentro del 33º Congreso Argentino de Instrumentadores Quirúrgicos.

Los esperamos a participar!

Comité de Sociales.

# 33º Congreso Argentino de Instrumentadores Quirúrgicos

## Bases y condiciones para la muestra fotográfica

Los interesados deberán notificar su participación al Comité Ejecutivo del Congreso, sección Comité de Sociales.

Sólo se aceptarán trabajos de Instrumentadores inscriptos en el 33º Congreso Argentino de I.Q Las obras a exponer **deben ser artísticas**, no científicas.

Las fotografías serán recepcionadas por el Comité de Sociales para ser incluídas en la presentación y/o publicación. .

### ***OBRAS***

El tema será libre y los autores podrán presentar hasta 2 (dos) obras. No se aceptarán obras que muestren leyendas o marcas que puedan interpretarse como propaganda o agresiones raciales, políticas o religiosas.

### ***ENVIO DE IMÁGENES - DIMENSIONES DE LAS OBRAS (FORMATO)***

El lado máximo de cada obra no deberá superar los 1440 píxeles horizontales y 1080 píxeles verticales.

Deberán realizarse en formato JPG. El tamaño de cada archivo no debe superar los 2000 Kb. Se debe adjuntar título de la obra, nombre del autor, dirección de mail y un resumen de hasta 180 palabras de cómo comenzó su interés por la fotografía.

### ***PRESENTACION DE LA OBRAS***

Las obras deberán presentarse el jueves 17 de setiembre en horario y salón a convenir. Las mismas serán expuestas durante el transcurso del Congreso. Las obras deberán estar montadas sobre cartulina artística de 160 ó 210 gr. (no paspartú) de 30 x 40 cm. La fotografía no podrá exceder la medida de 20 x 30 cm. con una tolerancia de un cm por lado. En el dorso, en el ángulo superior izquierdo debe figurar el nombre de la obra y de su autor.

Todo autor participante, autoriza al **33º CONGRESO ARGENTINO DE INSTRUMENTADORES QUIRÚRGICOS** y a **AADI** a disponer de las obras presentadas por el tiempo que estime conveniente para su publicación, exhibición física o electrónica sin derecho a retribución alguna y con la sola mención del autor en todos los casos

# 33º CONGRESO ARGENTINO DE INSTRUMENTADORES QUIRÚRGICOS

## **Bases y Condiciones para la muestra de Pintura**

Los interesados deberán notificar su participación al Comité de Sociales del Congreso. Sólo se aceptarán trabajos de Instrumentadores inscriptos en el 33º Congreso Argentino de Instrumentadores Quirúrgicos.

Los trabajos serán recepcionados por el Comité de Sociales para ser incluidos en la presentación y/o publicación.

Las obras no deben exceder el tamaño de 1,00 m x 1,20 m

El título de la obra y nombre completo del autor se publicará junto a la pintura

La obra se exhibirá durante el transcurso del Congreso.

A cada trabajo se le asignará un número de panel para su exposición.

En horarios a determinar, los autores deberán permanecer junto a los trabajos, a fin de facilitar la comunicación con la concurrencia y la discusión.

El mismo debe acompañarse de los siguientes datos:

Título de la pintura.

Sección: Comité de Sociales.

Nombre completo del participante.

Domicilio completo.

Teléfono, dirección de mail.

Resumen de hasta 180 palabras donde nos cuente brevemente su experiencia como I.Q y como y desde cuando nació su interés por la pintura

**TE ESPERAMOS!!!**

**COMITE DE SOCIALES**

## Información General.

Ambas muestras deben enviarse previamente por mail a los siguientes correos electrónico, [amapuzzo@hotmail.com](mailto:amapuzzo@hotmail.com), [moore\\_maria@hotmail.com](mailto:moore_maria@hotmail.com).

Las mismas se entregaran en el Congreso el día jueves 17 de Setiembre en la UCA a las 10Hs, el salón a designar.

El retiro de las muestras será el sábado 4 de Octubre a las 16 hs, antes del acto de Clausura.

Comité de Sociales

**Lic. Alicia Apuzzo (Coordinadora)**

**Lic. María Moore.**