

# Premio Mejor Disertación Docente

## La difícil tarea de dar clase

### **Autora**

Lic Magdalena María Damonte

Instrumentadora quirúrgica

Directora de la Escuela de Instrumentación Quirúrgica  
del Hospital de Clínicas "José de San Martín"

### **Resumen**

En las múltiples facetas que componen la tarea docente del instructor de una Escuela de Instrumentación Quirúrgica, el dar clase constituye una labor fundamental. Sin embargo, es una de las tareas más arduas ya que implica una gran responsabilidad y una importante inversión de tiempo y buen criterio para tomar decisiones.

El objetivo de este trabajo es establecer pautas generales que guíen al instructor por el correcto camino para la organización adecuada y el óptimo desarrollo de una clase.

## La difícil tarea de dar clase

### Introducción

El impartir clase es una de las tareas fundamentales del instructor de una escuela de instrumentación quirúrgica, ya que para el alumno resulta de gran importancia la experiencia y visión profesional del instructor sobre el tema a tratar.

Sin embargo, dentro de las funciones docentes, dar clase constituye una de las tareas más arduas pues requiere una meticulosa y ordenada organización previa que involucra una importante inversión de tiempo y toma de decisiones. El objetivo de este trabajo es establecer las pautas generales para facilitar una adecuada organización y posterior desarrollo de una clase.

### Desarrollo

Una correcta programación es el factor clave, ya que evitará la pérdida de tiempo y la improvisación. Para ello es imprescindible que el docente planifique, analice y decida previamente sobre distintos aspectos organizativos a tener en cuenta.

- *Propósitos. ¿Qué se pretende?* Es el primer paso de la programación en el que el docente deberá establecer los propósitos generales de su clase.
- *Destinatarios. ¿Para quién?* Será fundamental determinar el contexto educacional del grupo, teniendo en cuenta el nivel del alumnado.
- *Objetivos. ¿Para qué?* La determinación de los objetivos es el pilar fundamental de la programación: ellos guiarán al docente, al alumno y permitirán evaluar posteriormente los resultados de proceso enseñanza-aprendizaje. Se deberán establecer los objetivos específicos del aprendizaje dentro del tema a tratar, dividiéndolos en 3 categorías: conocimientos, actitudes y destrezas. Dichos objetivos deberán ser detallados para favorecer la comprensión y posterior evaluación. Es de fundamental importancia que el alumno conozca, al inicio de la clase, los objetivos propuestos por el docente.
- *Contenidos. ¿Qué enseñar?* Implica determinar cuáles serán los contenidos concretos de la clase. Deberán seleccionarse contenidos importantes y relacionados con los objetivos propuestos. La selección se realizará de acuerdo al tiempo disponible, a la complejidad del tema y al nivel del auditorio.
- *Actividades. ¿Cómo enseñar?* Se deberán establecer el tipo de actividades que se pondrán en práctica para favorecer el proceso de aprendizaje. Se recomienda seleccionar actividades creativas, amenas y que incentiven la participación del alumno.

- *Recursos.* ¿Con qué medios?. Es importante analizar de qué recursos didácticos se dispone y seleccionar los más adecuados de acuerdo al tema y a los contenidos establecidos previamente.
- *Evaluación.* ¿Cómo controlar el proceso y los resultados?. Se deberá establecer el sistema de evaluación al que será sometido el alumno para medir aprendizaje, rendimiento y desempeño de acuerdo a los objetivos planteados. Además es fundamental determinar un sistema evaluatorio para la propia programación y su desarrollo, logrando así la retroalimentación del proceso. De esta manera se podrá analizar si se lograron las metas propuestas y cómo podría mejorarse la efectividad del proceso enseñanza-aprendizaje.

#### Clase teórica:

Está constituida por 3 partes fundamentales: introducción, desarrollo y cierre.

- *Introducción.* Incluye el anuncio del tema a tratar, destacando su importancia. El docente explicará el plan de exposición y transmitirá al alumno los objetivos propuestos. La introducción puede utilizarse como nexo con conocimientos anteriores, estableciendo así la relación con otros temas.
- *Desarrollo.* El docente debe evitar el monólogo propio e inducir a la participación, usar redundancia creativa y reforzar constantemente los conceptos. Intentará no ser excesivamente detallista, evitando la gran cantidad de contenido. Se aconseja realizar síntesis parciales durante el desarrollo, incluir relaciones con conocimientos o experiencias previas y mantener el interés del alumno.
- *Cierre.* Incluye un resumen o síntesis del tema y orientación sobre la búsqueda bibliográfica. El docente puede además utilizar el cierre para guiar al alumno en la elaboración y aplicación de la información.

#### Clase práctica:

Algunos contenidos requieren, además de la clase teórica, una demostración didáctica que el docente debe prever. Para ello es necesario contar con 2 elementos fundamentales: un detalle escrito de los pasos a realizar en la práctica y los materiales necesarios para la demostración.

El docente será el encargado de realizar la demostración en primer término, siguiendo lentamente y paso a paso las maniobras y destrezas requeridas. Sin embargo, es fundamental que, posteriormente, el alumno practique por sí mismo con la supervisión del docente; de esta manera el alumno afianzará sus conocimientos y desarrollará las destrezas necesarias para completar su aprendizaje.

#### **Conclusión**

En el proceso de aprendizaje, el alumno es el protagonista y el docente es su guía. Durante la clase, es muy importante promover un clima de respeto, estableciendo condiciones afectivas positivas con el alumno. Como docentes

debemos incentivarlo y motivarlo para que desarrolle la auto-evaluación y la auto-crítica, lo que favorecerá su crecimiento y evolución.

Ante la difícil tarea de dar clase, tengamos en cuenta que la futura jerarquía de nuestra profesión se basará fundamentalmente en la calidad del proceso de enseñanza-aprendizaje que logremos con nuestros alumnos.

## Bibliografía

- Galli, Amanda. “Programa de Formación Docente Pedagógica. Curso de Aprendizaje y Evaluación”. OPS. Ed. Paltex 1992.
- Souto de Asch, Marta. “El grupo de aprendizaje como unidad de operación educativa”. Revista Argentina de Educación, vol. 8, año V
- Colls, Susana. “La tarea docente”. Ed, Marymar. 1978